

OPEMIS
OPÉRATEUR DES MÉTIERS DE L'IMAGE ET DU SON

ÉPREUVE DU MONTAGE (WORKFLOW)

COMPÉTENCE ÉVALUÉE

Être capable de :

Créer et organiser un projet de montage sur Final Cut Pro X

Optimiser le stockage des données

Sécuriser l'archivage des médias et d'un projet

Définir correctement les réglages d'un projet (définition et fréquence)

Définir correctement les réglages des canaux audio

Réaliser un PAD (Prêt À Diffuser)

DURÉE DE L'ÉPREUVE

1 heure

MATÉRIEL MIS À DISPOSITION

Une carte SD contenant 2 plans d'ITW et 3 plans d'illustration

Un dossier contenant

1 logo, 1 fichier audio, une vidéo provenant d'un smartphone

Un poste de montage avec Final Cut Pro X

Un disque dur externe

CONSIGNES

- Exercice réalisé seul
- Durée 1 heure
- Créer un dossier de projet (nommé Date/Nom du stagiaire)
- Respecter le Workflow demandé
- Créer une bibliothèque FCPX
- Créer une image disque de la carte SD
- Importer tous les médias à disposition et générer des proxys
- Monter tous les plans vidéo en bout à bout
- Désactiver le canal du micro caméra sur les plans ITW
- Exporter en pleine qualité (mp4 - 1920x1080 - 30is)
- Archiver le projet sur un disque dur externe

ÉVALUATION : NOTATION SUR 80 (ramenée à 20)

HORAIRES :

Le stagiaire ne se présente pas à l'épreuve **éliminatoire**
(en cas d'impossibilité majeure à se présenter, le stagiaire doit prévenir le centre de formation et fournir un justificatif officiel)
Le stagiaire arrive en retard à l'épreuve, la durée de l'épreuve est réduite d'autant.

DOSSIER DE PROJET 15

Le nom du dossier de projet est correct **2**
L'emplacement du dossier de projet est correct **3**
Le nom de la bibliothèque est correct **2**
L'emplacement de la bibliothèque est correct **3**
Les métadonnées sont sauvegardées **2**
L'emplacement de la sauvegarde est correct **3**

IMAGE DISQUE 10

Une image disque de la carte SD est créée **3**
Son emplacement est correct **3**
Elle est fonctionnelle **4**

MÉDIAS 10

Tous les médias sont importés **1**
L'emplacement des médias importés est correct **6**
Les médias proxys sont générés **3**

EMPLACEMENTS DE STOCKAGE DE LA BIBLIOTHÈQUE 9

Le Workflow demandé est respecté

MONTAGE 7

Tous les plans vidéo sont montés **1**
Le canal du micro caméra est désactivé sur les 2 plans d'ITW **3**
Aucun plan ne comporte de Letter Box **3**

EXPORT 7

L'export est en pleine qualité **3**
Les réglages de l'export sont corrects **2**
Son emplacement est correct **2**

DOSSIER D'ARCHIVAGE 4

Le nom du dossier est correct **2**

L'emplacement du dossier est correct **2**

CONTENU DU DOSSIER D'ARCHIVAGE 18

Il contient tous les éléments permettant de redémarrer le projet

Il contient des éléments superflus **-6**

TEST WORKFLOW FINAL CUT PRO X

VOUS AVEZ À VOTRE DISPOSITION :

UNE CARTE SD CONTENANT :
2 PLANS INTERVIEW ET 3 PLANS D'ILLUSTRATION

UN DOSSIER (TEST WORKFLOW) SITUÉ SUR LE BUREAU DU MAC)
CONTENANT :
1 LOGO IMCA
1 MUSIQUE
1 VIDÉO PROVENANT D'UN IPHONE

UN DISQUE DUR EXTERNE

VOTRE MISSION SI VOUS L'ACCEPTEZ :

CRÉER UN DOSSIER DE PROJET (DATE ET NOM DU STAGIAIRE)
SUR LE BUREAU DU MAC
EN RESPECTANT LE WORKFLOW N°2

CRÉER UNE BIBLIOTHÈQUE
CRÉER UNE IMAGE DISQUE DE LA CARTE
IMPORTER TOUS LES MÉDIAS À VOTRE DISPOSITION
CRÉER DES MÉDIAS PROXYS

MONTER TOUS LES PLANS VIDÉOS (ET SEULEMENT LES PLANS VIDÉOS)
DÉSACTIVER LE CANAL DU MICRO CAMÉRA SUR LES 2 PLANS INTERVIEW

EXPORTER EN PLEINE QUALITÉ
MP4 - 1920 X 1080 - 30 IMAGES/SECONDE
SANS LETTER BOX

ARCHIVER LE PROJET À LA RACINE DU DISQUE DUR EXTERNE

VOUS AVEZ UNE HEURE !